

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,



«Центр психолого-медико-социального сопровождения «Эхо»
ГБОУ СО «ЦПМСС «Эхо»

Согласована:
Протокол заседания ПС
№46 от 09.06.2022 г.

Утверждена:
Приказ №61 от
09.06.2022 г.

Рабочая программа
Литературное чтение
для обучающихся 2 класса (вариант 2.2)
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Смирнова
Елена Николаевна,
учитель

Екатеринбург 2022

Пояснительная записка

Настоящая программа составлена в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей ОВЗ (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598, п.2.9.5).
3. АООП НОО ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся вариант 2.2.
4. Учебным планом НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся 1-5 классов вариант 2.2.
5. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ».
6. Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21).
7. Рабочей программой воспитания ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо».

Цель: создание условий для развития словесной речи (устной и письменной) слабослышащих обучающихся, формирование культуры чтения школьников.

Задачи:

Образовательные:

- совершенствование первоначального навыка чтения, его правильности, беглости, сознательности и выразительности;
- развитие умения работать с текстом;
- обогащение и расширение словарного запаса обучающихся и их познаний об окружающем мире.

Коррекционно-развивающие:

- развитие слухового восприятия в процессе восприятия речевого материала связанного с организацией урока, и с усвоением речевого материала изучаемой темы;
- совершенствование произносительных навыков учащихся в процессе усвоения речевого материала изучаемой темы в соответствии с требованиями программы по произношению;
- развитие и коррекция зрительного восприятия в процессе чтения;
- развитие кратковременной и долговременной памяти через воспроизведение речевого материала и заучивание художественных произведений;

- развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, в процессе работы с речевым материалом в устной и письменной форме.

Воспитательные:

- воспитывать ценностное отношение к учебной деятельности;
- воспитывать доброжелательное отношение к товарищам;
- воспитывать стремление приходить на помощь;
- воспитывать аккуратность в учебной деятельности и бережное отношение к учебным материалам;
- воспитывать стремление к преодолению трудностей и достижению целей;
- воспитывать понимание важности соблюдения норм речевого этикета и его практического исполнения.

Общая характеристика учебного предмета.

1.Чтение.

2.Развитие речи.

3.Формирование грамматического строя речи.

Чтение, являясь одним из ведущих видов речевой и мыслительной деятельности, выступает в начальных классах в качестве важнейшего учебного предмета и одновременно средства обучения, развития и воспитания. Знания о жизни природы и общества, первые сведения из истории Родины, нравственные понятия, нормы поведения и общения — все это, почерпнутое в чтении, закладывает мировоззренческие основы развивающейся личности школьника. Особенно значима эта функция книги и чтения в процессе обучения слабослышащих детей, контакты которых с окружающим миром ограничены, а знания обеднены.

Задачами обучения чтению являются: дальнейшее совершенствование первоначального навыка чтения, его правильности, беглости, сознательности и выразительности; формирование полноценного восприятия детьми художественного произведения; развитие у них нравственно-этических чувств и художественного вкуса; развитие умения работать с текстом; активное приобщение учащихся к чтению книг и на этой основе обогащение их знаниями об окружающем мире.

На выполнение этих задач направлена целевая методическая установка — формирование культуры чтения школьников, что является составной частью общекультурного развития человека.

Содержание программного материала по чтению представлено главным образом произведениями русской и современной художественной и научно-популярной литературы, устного народного творчества.

Программа по чтению для каждого класса включает разделы:

1. Умения и навыки чтения, работа над текстом и связной речью. 2. Внеклассное чтение.

В основу построения классного чтения положен тематический принцип.

Материал для чтения, охватывает важные в образовательно-воспитательном отношении стороны окружающей ребенка действительности и вводит его в тематику, типичную для художественной и научно-популярной литературы, обеспечивает необходимую подготовку для изучения систематических курсов литературы и истории в средней школе

Методика чтения в школе для слабослышащих детей содержит три большие группы задач: общеобразовательно-познавательные, воспитательные (в том числе и эстетические), коррекционно-развивающие. Часть составных компонентов этих задач определена в программе по чтению, часть из них учитель должен сформулировать самостоятельно, исходя из особенностей того или иного произведения, его тематики и проблематики, уровня общего и речевого развития школьников, особенностей их читательских умений, нравственного и эмоционального опыта. Каждая группа задач представляет собой комплекс знаний и умений, которыми должны овладеть учащиеся и решается на уроке взаимосвязанно, с учетом специфики литературного произведения и этапа его изучения в соответствующем классе. При очевидной равноценной значимости образовательно-познавательных, воспитательных, коррекционно-развивающих и эстетических задач чтения следует иметь в виду особую значимость воспитания эстетического отношения к читаемому произведению. Не запоминание сюжета, идей, характеров литературных персонажей, а получение эстетического наслаждения от чтения должно привлекать читателя к книге. Помочь слабослышащему ученику эстетически воспринять читаемое — благородная гуманистическая задача школы. Каждое произведение или даже отрывок из него должно осваиваться школьниками как художественная ценность, а не только как источник знаний или учебник жизни.

Иными словами, современная методика чтения, определяя целью уроков чтения воспитание читательской культуры, приближается по своим целям, задачам и требованиям к урокам литературы, тем более что уроки чтения и уроки литературы составляют единую систему литературного образования школьников.

Продвижение учащихся в умственном, нравственном, эстетическом, речевом развитии обеспечивается путем усвоения постепенно (от класса к классу) усложняющихся по содержанию, языку и оформлению произведений и книг.

В центре внимания учителя и ученика на уроках чтения должны быть изучаемое художественное произведение, его содержание, идейная направленность и изобразительные средства языка.

Большая часть времени (30—35 мин) на уроках чтения отводится чтению и работе над текстом. Беседы и рассказы, предваряющие чтение, должны быть тесно связаны с содержанием произведений, возбуждать интерес к ним, эмоционально настраивать учащихся и помогать правильному восприятию этих произведений.

Для активизации учащихся на уроке и повышения их интереса к чтению необходимо использовать методы, развивающие творческую активность детей, их воображение и фантазию, чаще создавать игровые ситуации на материале читаемых текстов и наблюдений, практиковать задания творческого характера (драматизация, чтение в лицах, пересказ от имени одного из героев и продолжение рассказа о его судьбе, составление устных рассказов типа «Гостя-Зима», «Художник-Осень» и др.).

Успешному решению воспитательных задач уроков чтения должна способствовать не только проводимая на уроке углубленная работа с художественным произведением, но и тесная ее взаимосвязь с окружающей жизнью, с общественно полезным трудом.

Обучение детей чтению предполагает использование на уроках их жизненного опыта. Для его обогащения учитель организует экскурсии на культурно-бытовые, промышленные и сельскохозяйственные предприятия, а также наблюдения за явлениями природы, общественной жизнью и трудом взрослых. Это должно развивать в детях умение воспринимать прекрасное в окружающей действительности, видеть красоту родного края, радость труда людей.

Место учебного предмета в учебном плане ГБОУ СО «ЦПМСС «Эхо»

Настоящая программа составлена на 2022-2023 учебный год в количестве 136 часов (4 часа в неделю, 33 недели и 4 дня) и рассчитана на 1 год обучения в соответствии с учебным планом школы.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

На уроках литературного чтения обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание. На уроках чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д.

Результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» во 2 классе

Личностные	Метапредметные:	Предметные
<p>1. Гражданское воспитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности и в различных социальных ситуациях; - осознание правил и норм поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (класс, школа, семья) и в общественных местах; - умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой деятельности. <p>2. Патриотическое воспитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою страну. <p>3. Духовно-нравственное воспитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; 	<ul style="list-style-type: none"> - овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; - активное использование речевых средств, для решения коммуникативных и познавательных задач; - овладение 	<ul style="list-style-type: none"> - правильно, выразительно, сознательно, плавно очитать целыми словами (по слогам сложные, трудные для произношения слова); выделять из текста незнакомые слова и различать значения слов в контексте; рассказывать о прочитанном, давать

<p>4. Эстетическое воспитание; - развитие и проявление этических чувств</p>	<p>навыками смыслового чтения текстов; - готовность слушать собеседника и вести диалог;</p>	<p>простейшую оценк упроступкам героев;</p>
---	---	---

<p>(доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, сопереживания удачам/неудачам одноклассников);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. <p>5. Физическое воспитание,</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. <p>6. Трудовое воспитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание значения и ценности трудовой деятельности человека; - стремление к организованности и аккуратности, проявлению учебной дисциплины. <p>7. Экологическое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение социально- бытовыми умениями. <p>8. Ценности научного познания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - принятие и освоение социальной роли ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; - овладение предметными и межпредметными понятиями. 	<p>сообщать о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным);</p> <p>обсуждать прочитанное; ориентироваться в оглавлении и на страницах книги.</p>
--	---	---

Воспитательная составляющая учебного предмета.

Основные направления воспитательной деятельности:

1. Гражданское воспитание.
2. Патриотическое воспитание.
3. Духовно-нравственное воспитание.
4. Эстетическое воспитание.
5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
6. Трудовое воспитание.
7. Экологическое воспитание.
8. Ценности научного познания.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Коррекционная направленность учебного предмета.

1. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;

- развитие артикуляционной моторики.
- 2.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.
- 3.Развитие основных мыслительных операций:
- умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.
- 4.Развитие различных видов мышления:
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- 5.Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Навыки чтения: Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя. Работа над текстом. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без нее). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть. Внеклассное чтение Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретенных на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплет (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание). Основные содержательные линии курса Круг чтения. Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом. Обогащение словарного запаса учащихся. Обогащение и развитие опыта творческой деятельности обучающихся. Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества. 554 Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания. Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня. Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др. Темы курса Здравствуй, школа! Осень пришла. О братьях наших меньших. Что такое хорошо и что такое плохо Зимushка-зима. Учимся трудиться. Весна идет! Родина любимая. Скоро лето! Волшебные странички. Внеклассное чтение проводится 1 раз в неделю (34 часа в год) Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная 555 Внеклассное чтение Различать книги знакомых и незнакомых: правильно назвать знакомые книги; находить и читать названия книги из доступного круга чтения (фамилия автора, заглавие); узнавать знакомые книги по разным изданиям. Использовать умения работать с текстом, приобретенные на уроках литературного чтения; узнавать знакомые эпизоды на иллюстрациях, называть персонажей, воспроизводить содержание эпизода с опорой на иллюстрацию; включать в речь слова, фразы, отрывки из прослушанного произведения.

Тематическое планирование предмета «Литературное чтение»

№	Название раздела (темы), содержание	Вид контроля
2	Осень пришла	Обобщающий урок по теме: «Здравствуй, школа!»
3	О братьях наших меньших	Обобщающий урок по теме: «Осень пришла» Обобщающий урок по теме: «О братьях наших меньших»
4	Что такое хорошо и что такое плохо	Обобщающий урок по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо»
5	Зимushка – зима	Обобщающий урок по теме: «Зимushка – зима»
6	Учимся трудиться	Обобщающий урок по теме: «Учимся трудиться»
7	Весна идет	Обобщающий урок по теме: «Весна идет»
8	Родина любимая	Обобщающий урок по теме: «Родина любимая»
9	Скоро лето	Обобщающий урок по теме: «Скоро лето»
10	Устное народное творчество	Заучивание наизусть стихотворений.
11	Сказки зарубежных писателей	

Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» во 2 классе

Дата	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
I полугодие			
01.09 02.09	С. Маршак «Первый день календаря» (с.3)	2	- чтение ответы на вопросы
06.09 07.09	В. Осеева «Бабушка и внучка» (с.4)	2	- чтение ответы на вопросы
08.09	С. Баруздин	1	- чтение ответы на вопросы
09.09 13.09	«Как Алешке учиться надоело» (с.8). Часть 1.	2	
14.09 15.09	В. Голявкин «Как я под партой сидел»	2	- чтение ответы на вопросы
16.09	Обобщающий урок по теме: «Здравствуй, школа!» (с.14)	1	ответы на вопросы
20.09 21.09	Я. Тайц «По грибы» (с.15)	2	- выборочное чтение ответы на вопросы
22.09 23.09	А. Прокофьев «Опенок» (с.17), «Егор и мухомор» (с.17), «Боровик» (с.18)	2	- чтение ответы на вопросы
27.09 28.09	М. Пришвин «Недосмотренные грибы» (с.19)	2	- чтение ответы на вопросы
29.09 30.09	М. Пришвин	2	- выборочное чтение

04.10 05.10	«Грибы тоже ходят» (с.21)	2	ответы на вопросы
06.10	А. Плещеев «Осень наступила...» Н (с.23)	1	выразительное чтение, заучивание
07.10	А. Плещеев «Скучна картина» (с.24)	1	выразительное чтение
11.10 12.10	И. Соколов-Микитов «Журавли» (с.25)	2	- чтение ответы на вопросы
13.10 14.10	И. Соколов-Микитов «Еж» (с.27)	2	- чтение ответы на вопросы
18.10 19.10	И. Соколов-Микитов «Белки» (с.29)	2	- чтение ответы на вопросы
20.10 21.10	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» Н (с.31)	2	- выразительное чтение заучивание
25.10	Обобщающий урок по теме: «Осень пришла» (с.32)	1	ответы на вопросы
26.10	Л. Толстой «Умная галка» (с.36) Проверка техники чтения.	1	ответы на вопросы
27.10	Л. Толстой «Две козы» (с.37)	1	комментированное чтение
28.10	К. Ушинский «Бишка» (с.39)	1	ответы на вопросы
2 чет 08.11	К. Ушинский «Кот Васька» (с.40)	1	беседа по содержанию

09.11	Н.Сладков «Волчата» (с.42)	1	- чтение - ответы на вопросы
10.11	Н.Сладков «Лисята» (с.43)	2	
11.11	В.Бианки «Лис и мышонок» (с.44)	1	- комментированное чтение
15.11 16.11	В.Бианки «Еж-спаситель» (с.46)	2	- беседа по содержанию - ответы на вопросы пересказ
17.11	Обобщающий урок по теме: «О братьях наших меньших» (с.48)	1	
18.11	С. Прокофьева «Когда можно плакать?» (с.51)	1	- чтение - ответы на вопросы
22.11	С. Прокофьева «Маша и Ойка» (с.53)	1	- ответы на вопросы
23.11	С. Прокофьева «Сказка про честные ушки» (с.54)	1	- комментированное чтение
24.11	В. Осеева «Три товарища» (с.56)	1	- ответы на вопросы
25.11 29.11	В. Осеева «Хорошее» (с.58)	2	- чтение по ролям - ответы на вопросы беседа по содержанию

30.11 01.12	Н. Носов «Заплата» (с.61)	2	- чтение - ответы на вопросы беседа по содержанию
02.12	Обобщающий урок по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо» (с.68)	1	

06.12	И. Никитин «Встреча зимы» (с.69)	1	- выразительное чтение
07.12 08.12	Н.Сладков «Воробьиный термометр» (с.71)	2	- чтение ответы на вопросы
09.12 13.12	М. Пришвин «Деревья в лесу» (с.72)	2	- ответы на вопросы
14.12 15.12	А. Пушкин «Зимнее утро» Н (с.74)	2	- заучивание
16.12 20.12	И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу» (с.75)	2	- чтение ответы на вопросы
21.12 22.12	И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» (с.77)	2	- чтение - ответы на вопросы
23.12	Проверка техники чтения	1	
27.12 28.12	Н.Носов «На горке» (с.82)	2	чтение 1 части - чтение 2 части - беседа по 3 части

II полугодие

3 чет 10.01	К. Ушинский «Мороз не страшен» (с.80)	1	- - ответы на вопросы - - чтение по ролям, ответы на вопросы
----------------	--	----------	---

11.01	К. Ушинский «Дети деда Мороза» (сказка) (с.87)	1	- ответы на вопросы - чтение по ролям, ответы на вопросы
12.01	Обобщающий урок по теме: «Зимушка – зима» (с.93)	1	- ответы на вопросы
13.01	Л. Толстой «Старик и яблони» (с.97)	1	- беседа по содержанию
17.01	С.Михалков «Важные дела» Н (с.)	1	- выразительное чтение
18.01	С.Михалков «Мы строим» (с.98)	1	выразительное чтение
19.01 20.01	В. Осеева «Своими руками» (с.99)	2	- беседа по содержанию ответы на вопросы
24.01	Е. Пермяк «Про Петю и дедушку» (с.101)	1	комментированное чтение
25.01	Е.Пермяк	1	- чтение
26.01 27.01	Е.Пермяк «Смородинка» (с.102)	2	- деление текста на части - ответы на вопросы
31.01	Пересказ произведения «Смородинка» Е.Пермяк	1	- пересказ
01.02 02.02	Е. Пермяк «Как Маша стала большой» (с.105)	2	ответы на вопросы

03.02 07.02	Обобщающий урок по теме: «Учимся трудиться».	2	ответы на вопросы
08.02 09.02	Ю.Я. Яковлев «Родина»	2	ответы на вопросы выразительное чтение
10.02 14.02	Яковлев «Наша родина»	2	ответы на вопросы
15.02 16.02	Волга	2	ответы на вопросы

17.02	Э.Ю Шим «Солнечные капли»	1	ответы на вопросы
21.02 22.02	Ф. Тютчев «Зима не даром злится...» (с.110)	2	- выразительное чтение заучивание
01.03 02.03	Э. Шим «Чем пахнет весна» (с.112)	2	- комментированное чтение беседа по содержанию
03.03 07.03	Л.Н Толстой «Лучше всех»	2	- ответы на вопросы
09.03 10.03	А.Н Плещеев «Песня матери»	2	- - ответы на вопросы
14.03 15.03	Н. И. Сладков «Скворец-молодец»	2	- ответы на вопросы
16.03	Н. Сладков «Медвежата» (с.117)	2	- выборочное чтение ответы на вопросы
17.03	Проверка техники чтения	1	

4 чет 28.03 29.03	В.В. Бианки «Муравейник зашевелился»	2	- ответы на вопросы
-------------------------	--------------------------------------	---	---------------------

30.03 31.03	Г. Скребницкий, В. Чаплина «Заяц снимает зимнюю шубку» (с.120)	2	- выборочное чтение ответы на вопросы
04.04 05.04	А. Плещеев «Весна» Н (с.122)	2	- выразительное чтение заучивание
06.04 07.04	Н. Сладков «Весенний разговор» (с.114)	2	- деление текста на части - ответы на вопросы пересказ
11.04	Пересказ произведения «Весенний разговор» Н. Сладков	1	
12.04	Обобщающий урок по теме: «Весна идет» (с.125)	1	

13.04	Русское народное творчество «Берёза»	1	- ответы на вопросы
14.04	Русская народная песня	1	- ответы на вопросы
18.04	Считалки	1	Ответы на вопросы
19.04 20.04	Петушок и бобовое зёрнышко	2	Ответы на вопросы
21.04 25.04	Лисичка со скалкой	2	Ответы на вопросы
26.04 27.04	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	2	Ответы на вопросы
28.04 02.05	Братья Гримм «Маленькие человечки»	2	Ответы на вопросы
03.05	Задания по теме: «Волшебные странички»	1	

04.05 05.05	А.Митяев «Дедушкин орден» (с.133)	2	А.Митяев «Дедушкин орден» (с.133) чтение 1 части - чтение 2 части - чтение 3 части - беседа по содержанию
10.05	Собеседование по прочитанному рассказу « Дедушкин орден» А.Митяев.	1	
11.05	С.Михалков «День Победы» (с.140)	1	С.Михалков «День Победы» (с.140) выразительное чтение - ответы на вопросы
12.05	Л.А. Кассиль «Сестра» - 1 часть	1	Чтение 1 ,2,3 части Ответы на вопросы
16.05	Л.А. Кассиль «Сестра» - 2 часть	1	
17.05	Л.А. Кассиль «Сестра» - 3 часть	1	
18.05	Обобщающий урок по теме: «Родина любимая»	1	
19.05 23.05	И. Соколов-Микитов «Лето в лесу» (с.143)	2	И. Соколов-Микитов «Лето в лесу» (с.143) - ответы на вопросы - выполнение задания
24.05.	К.Ушинский «Утренние тучи».	1	- выборочное чтение
25.05	Проверка техники чтения.	1	- ответы на вопросы
26.05	Обобщающий урок по теме «Скоро лето»	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Основная и дополнительная учебная литература	Печатные пособия	Технические средства
1. Красильникова О.А. Чтение и развитие речи [Текст]:/Пособие для учителя./; О.А. Красильникова. - М.: - . Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2013.	Иллюстрации: «Школа», «В классе», «Семья», «Игрушки», «Времена года», « В саду, в лесу, в огороде», «Человек», «На улице», «Одежда», «Животные».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Классная магнитная доска. 2. Проектор. 3. Интерактивная доска 4. Компьютер.

Критерии оценки

Техника чтения.

Чтение оценивается с точки зрения техники чтения и понимания прочитанного.

Техника чтения, оценивается следующим образом:

умение ученика правильно сочетать звуки в словах, читать без искажений;

делать паузы соответственно знакам препинания;

умение читать плавно;

правильно ставит ударение;

соблюдать определённые темп при чтении.

Способ чтения:

2 класс - словами, слитное.

Скорость чтения за 1 минуту

	«5»	«4»	«3»	«2»
2 класс II отделение	35-45	30-35	25-30	ниже 25

Чтение про себя: со второго класса воспитывается у учащихся навык чтения про себя.

Критерий оценки:

Техника чтения:

«5» - темп чтения в 1 мин. соответствует программным требованиям, чтение плавное, ученик соблюдает правила орфоэпии / в соответствии с возрастом/, словесное ударение,

смысловые паузы, проявляет старательность в произнесении звуком, соблюдает логическое ударение, может передать голосом характерные особенности героев.

«4» - навыки чтения соответствуют требованиям оценки «5», но ученик читает не совсем плавно, допускает 2-3 ошибки: на соблюдение знаков препинания или правил орфоэпии, словесного ударения, встречаются единичные искажения слов, не всегда соблюдает логическое ударение или затрудняется передать голосом характерные особенности героев.

«3» - ученик не читает плавно, допускает 5-6 ошибок на: соблюдение правил орфоэпии, знаков препинания, читает с искажением слов, маловнятное чтение, не всегда соблюдает логическое ударение, не может передать интонационный рисунок, чтение от части монотонное.

«2» - ученик не владеет техникой чтения для данного класса, допускает много ошибок при соблюдении правил орфоэпии, знаков препинания, множественные искажения слов, невнятное чтение монотонное чтение.

Понимание прочитанного:

«5» - понимает текст, умеет ориентироваться на контекст, правильно отвечает на вопросы по тексту, выделяет главную мысль прочитанного, умеет дать оценку героям, может последовательно пересказать содержание прочитанного.

«4» - ученик обнаруживает умения работы с текстом перечисленные при оценке «5», но неточно отвечает на вопросы, испытывает трудности в самостоятельном пересказе.

«3» - ученик не совсем понимает текст. не всегда ориентируется по подтексту, допускает ошибки при ответе на вопросы, затрудняется выделить главную мысль текста, не может самостоятельно пересказать текст.

«2» - ученик допускает много ошибок и не выявляет умения по всем перечисленным выше пунктам.